An illustration of an easel with a painting of daisies, a cup of pencils and brushes, and a paintbrush. The background is a colorful gradient from green to pink.

Нетрадиционные техники рисования

Подготовила
воспитатель:
Вернигорова К.В.

Нетрадиционное рисование.

Нетрадиционное рисование – это методика обучения рисованию с помощью необычных предметов и необычным способом.

Занятия данным видом рисования **способствуют** в большей мере развитию фантазии, логики, мышления.

При данном способе ребенок учится мыслить нестандартно.

Нетрадиционное рисование дает возможность применения широкого круга возможностей для создания полноценных художественных сюжетов.

Еще один огромный плюс нетрадиционного рисования – легкость в освоении методов. Все методы интуитивно понятны и легки в применении детьми дошкольного возраста. Одновременно разнообразные способы можно сочетать, получая в итоге реалистичные эффекты.



Цели и задачи работы: развивать изобразительные навыки детей раннего дошкольного возраста по средствам рисования разными методами с использованием нетрадиционных техник



«Рисование ладошкой».



Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.





Граттаж

Затонировать лист акварелью.
Натереть лист бумаги свечой, затем
покрыть гуашью, разбавленной с
жидким мылом. Прощипать
рисунок с помощью зубочистки.





Печатание листьями и засушенными растениями

Лист дерева (кустарника) положить на кленку и раскрасить гуашью. Аккуратно приложить лист дерева раскрашенной стороной к альбомному листу. Сверху лист дерева прикрыть чистой бумагой, прогладить ладонью. Снять бумагу и лист дерева. Отпечаток готов. Сделать дорисовку. Таким способом можно печатать любым засушенным растением: трава, цветы.

Примерные темы для рисования.

«Осенний лес».

«Дерево осенью». «Рыбки в аквариуме», и т.д.





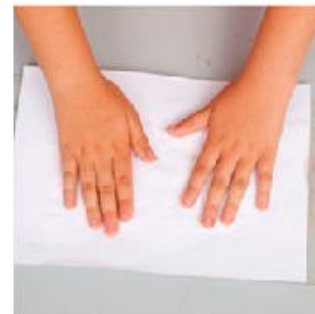
Рисунок на пене для бритья

Пена для бритья – очень необычная поверхность для рисования

Эта техника помогает развитию фантазии, воображения, оказывает удивительный успокоительный эффект. Рекомендуется для профилактики и коррекции тревожности и страхов.

Как рисовать на пене для бритья

1. Нанести немного пены на картон, разровнять ее поверхность с помощью полоски картона.
2. Капнуть на пену краски разных цветов.
3. Тонкой кисточкой, зубочисткой или спичкой водить по поверхности пены создавая определенный узор
4. Когда изображение будет готово, приложить к нему лист бумаги и прижать, чтобы изображение отпечаталось на листе.
5. Аккуратно, чтобы не испортить рисунок, снять бумагу и положить ее рисунком вверх на несколько минут, чтобы впиталась краска.
6. Снять с рисунка остатки пены, проведя по нему картоном.
7. Оставить рисунок сохнуть.





Рисование на молоке - эбру

В широкую мисочку нужно налить немного молока. Лучше, если его жирность будет небольшая, не выше 2,5%. Гуашь следует слегка развести водой. Для нанесения красок на поверхность можно использовать пипетку, зубочистку, кисточки. Как только краски попали на поверхность воды, можно начинать творить..





Рисование вилкой

Казалось бы, простая одноразовая вилка – обычный столовый прибор, но как оказывается при помощи нее можно рисовать красками замечательные рисунки.





Рисование пальчиками

Пальцевая живопись - очень простая техника рисования. Детям младшего возраста еще трудно хорошо владеть кистью и карандашом, но им свойственно все исследовать пальчиками, поэтому нужно использовать эту природную способность детей. Пальчиковый прием помогает ребенку органично почувствовать материал (гуашь, акварель, ее свойства вязкость, бархатистость красочного слоя, яркость, фантазийность отпечатка.)





ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК СПОСОБСТВУЕТ:

- Снятию детских страхов;
- Развивает уверенность в своих силах;
- Развивает пространственное мышление;
- Учит детей свободно выражать свой замысел;
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- Учит детей работать с разнообразным материалом;
- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия, чувство фактурности и объёмности;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии;
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

Спасибо за внимание!



pln24.ru MyShared